



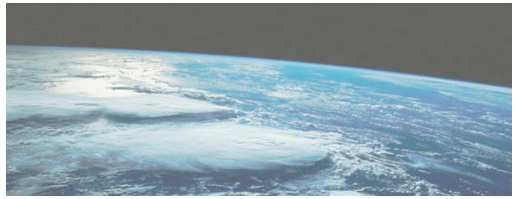
LES IMMÉMORIALES

02 MARS - 23 JUIN 13

CARNET D'EXPLORATION DE

Es-tu prêt(e) à découvrir la magie
d'œuvres inspirées par la poésie de la
Terre et de l'Eau ?

Depuis très longtemps l'homme utilise la nature sans se soucier de son équilibre. En l'utilisant de façon excessive, notre planète est devenue très polluée.



En t'aidant des images, relie les différentes pollutions aux éléments naturels ci-contre.



AIR



TERRE



EAU



Pétrole



Déchets



Gaz

Différemment de nous, certains peuples respectent l'équilibre de la nature et vivent en harmonie avec elle depuis toujours. On les appelle les peuples « premiers ».

TROUVE LES DIFFÉRENCES !



Forêt Amazonienne



Jardin à la française

AGNES DENES

Rice/Tree/Burial, 1977



Que fait l'artiste ?

Agnes Denes réalise des actions dans la nature :

- Elle plante du riz
- Elle enchaîne des arbres
- Elle enterre un poème adressé à l'homme du futur dans une capsule qui s'ouvrira en 2979 !

Si tu pouvais écrire à l'homme du futur, quels conseils lui donnerais-tu ?

Ses actions symbolisent la vie : la naissance, les liens avec ce qui nous entoure, la mort.

Cher Homo Futurus...



CECILIA VICUÑA

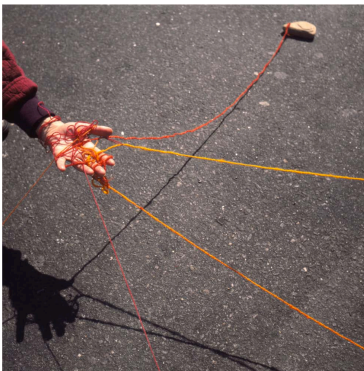
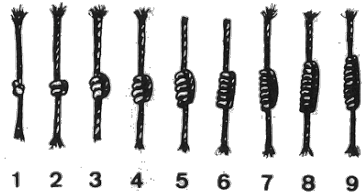
Quipu Austral, 2012

De quoi sont faits
les fils colorés que
tu vois ?



Ces fils représentent un
quipu. Dans la culture
Inca, les *quipus* étaient
un système de nœuds
utilisés pour mémoriser
des messages et des
calculs. Ils ont été
supprimés par les
Conquistadores espagnols.

Toi aussi imagine
une nouvelle façon
de compter...
dessine ici une
nouvelle **unité de
mesure** !



Ceq'e, New York, 1994

LE SAVAIS-TU ?

Pour les anciens peuples
des **Andes**, le tissage était
une activité sacrée car il
symbolisait la vie.
Différents fils s'unissent
pour devenir une nouvelle
forme. C'est un acte de
création.

MONIKA GRZYMALA

The River, 2012

De quoi est faite
l'installation ?



Euraba Artists &
Papermakers

L'artiste a travaillé en
Australie avec des femmes
aborigènes qui créent du
papier. Pour le faire, elles
récupèrent du coton rejeté
par une usine de vêtements
dans le fleuve de leurs
terres ancestrales.

LE SAVAIS-TU ?

Les terres des
aborigènes sont
occupées par les
usines. Ces
dernières
polluent l'air,
le sol et l'eau,
et obligent les
tribus à quitter
leurs terres.

TROUVE L'INTRUS* !

Sur cette photographie d'un
territoire aborigène, il y a
quelque chose qui ne devrait pas
être là...



GLOSSAIRE

Pollution : Dégradation de l'air, de l'eau et de la terre causée par l'activité de l'homme. Elle provoque une perturbation de l'équilibre naturel.



Les animaux s'empoisonnent en mangeant les déchets en plastique qu'on rejette dans la nature.

Peuples premiers : Premiers habitants d'un territoire. Aujourd'hui, leur culture est menacée de disparition. Leurs langues, leurs habitudes alimentaires et vestimentaires sont de moins en moins pratiquées car ils sont contraints de vivre comme en Europe ou aux Etats-Unis pour pouvoir survivre.



Macchu Picchu,
ancienne cité Inca

Inca : Civilisation de l'Amérique du sud qui a donné vie à un empire (1439-1532) très vaste et organisé dont la capitale était Cuzco. Leur culture était très riche avant d'être détruite par les européens.

Conquistadores : Soldats et explorateurs espagnols ou portugais dont le but était trouver des richesses dans le Nouveau Monde (Amérique) découvert par Christophe Colomb en 1492. Ils ont conquis l'empire Inca et occupé toutes les terres des peuples natifs.



Francisco Pizarro,
Conquistador qui
conquit l'empire Inca.

Unité de mesure : Référence utilisée pour mesurer. Dans le cas du quipu, c'est le nœud.



Cordillère des Andes : Chaîne de montagnes la plus grande du monde. Elle traverse tout le côté ouest de l'Amérique du sud. D'innombrables peuples et civilisations, dont celle Inca, qu'on appelle *précolombiennes* (avant l'arrivée de Christophe Colomb) s'y sont développées.

Installation : Œuvre d'art composée d'objets et de matériaux installés dans un espace. La forme de l'installation s'adapte au lieu où elle est exposée.

Aborigènes d'Australie : Premier peuple qui a habité l'Australie. Avant que les Anglais envahissent leurs terres, il y avait 250 tribus. C'est l'une des plus anciennes cultures survivant sur terre.



Ancestral : Tout ce qui appartient à un passé très lointain. Parfois ce passé est tellement lointain que l'on se souvient plus de ses origines. On dit alors qu'il est *immémorial*.

***TROUVE L'INTRUS** :

La réponse du jeu « trouve l'intrus » sur la photographie est l'usine en haut à gauche.



À PARTAGER EN FAMILLE

L'ATELIER DU DIMANCHE

POUR LES INDIVIDUELS, ENFANTS DE 6 À 12 ANS
TOUS LES DIMANCHES DE 14H30 À 16H

Les enfants se plongent au cœur du métissage entre Ancien et Nouveau monde pour découvrir des traditions ancestrales respectueuses de la terre. Par le jeu et l'expérience, ils tentent de réapprendre à sentir, écouter et voir la nature.

Gratuit et sans réservation (dans la limite de 12 enfants)

Se présenter à l'accueil à 14h25

SPÉCIAL VACANCES!

Atelier « Les mille et une lignes »

Lignes dessinées, tracées, tissées, croisées... les enfants se plongent dans l'imaginaire de l'artiste Monika Grzymala où lignes et corps s'entremêlent pour créer un univers fantastique. Alors... tous à vos lignes pour ce rendez-vous d'expérience et découverte !

MARDI 23 AVR 13

10h - 12h // 6-8 ans

14h - 16h // 9-12 ans

sur réservation

03 87 74 55 00

mediation@fracloiraine.org